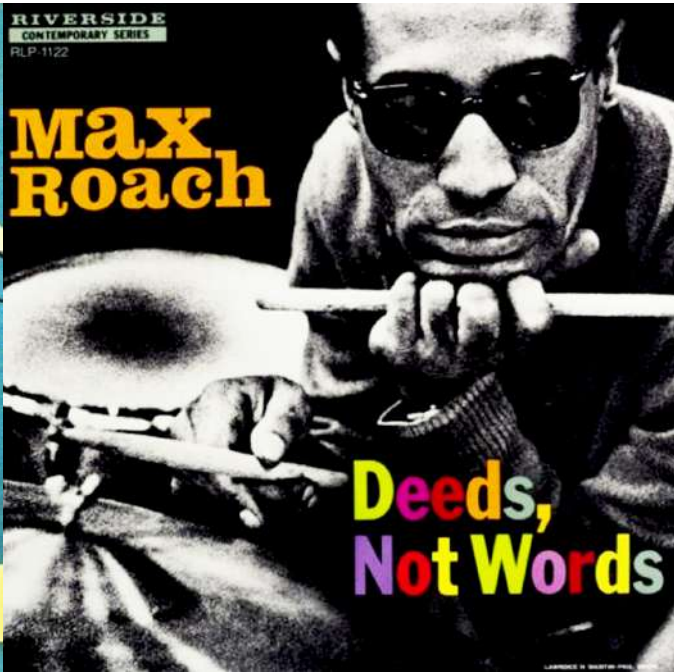


MAX ROACH TRIBUTE QUARTET

«We Insist! Deeds, not words»

Lecture, musiche, proiezioni per raccontare Max Roach a 100 anni dalla nascita



WE INSIST!

STEREO

MAX ROACH'S - FREEDOM NOW SUITE



FEATURING **ABBEY LINCOLN, BOOKER LITTLE, COLEMAN HAWKINS, MICHAEL OLATUNJI**



I will never again play anything that does not have social significance. We American jazz musicians of African descent have proved beyond all doubt that we are master musicians of our instruments. Now what we have to do is employ our skill to tell the dramatic story of our people and what we've been through.

Max Roach, 1961



IL PROGETTO IN BREVE

Maxwell Lemuel "Max" Roach (Newland, 10.01.1924, New York, 16.08.2007) è stato un batterista, percussionista e compositore, tra le figure più rappresentative della storia del jazz e tra i più importanti esponenti del suo strumento. Dagli anni '60 la carriera artistica di Roach è stata caratterizzata da un'intensa attività in seno alla comunità nera, facendo sì che la sua musica diventasse la cassa di risonanza nella denuncia delle discriminazioni razziali vissute dalla popolazione afroamericana. Per il **centenario dalla nascita di Max Roach**, AHUM propone una nuova produzione multimediale, coinvolgendo una solida ritmica formata dal batterista **Antonio Fusco** e dal contrabbassista **Carlo Bavetta** e due straordinari solisti come il trombettista **Alberto Mandarini** e il pianista **Antonio Zambrini** (entrambi docenti del Conservatorio di Milano). Il repertorio musicale proposto sarà arricchito da video, immagini e racconti sulla vicenda umana e artistica di Roach.



LA FORMAZIONE

ALBERTO MANDARINI _ Docente di Tromba Jazz presso il Conservatorio G. Verdi di Milano, ha insegnato diverse discipline jazzistiche presso i Conservatori di Parma, Como, Trieste, Brescia, Novara ecc. Musicista attivo a livello internazionale ha registrato oltre 100 progetti discografici. Ha collaborato con Giorgio Gaslini, Gianluigi Trovesi, Gunther Schuller, E. Dean, Tim Berne, Charlie Mariano, Cecic Taylor, John Surman, Antony Braxton e molti altri, oltre ad aver fatto parte della Grande Orchestra Nazionale di Jazz, di Phantabrass, della Dino Betti Van Der Noot big band, dell'Italian Instabile Orchestra e dell'orchestra di Paolo Conte.

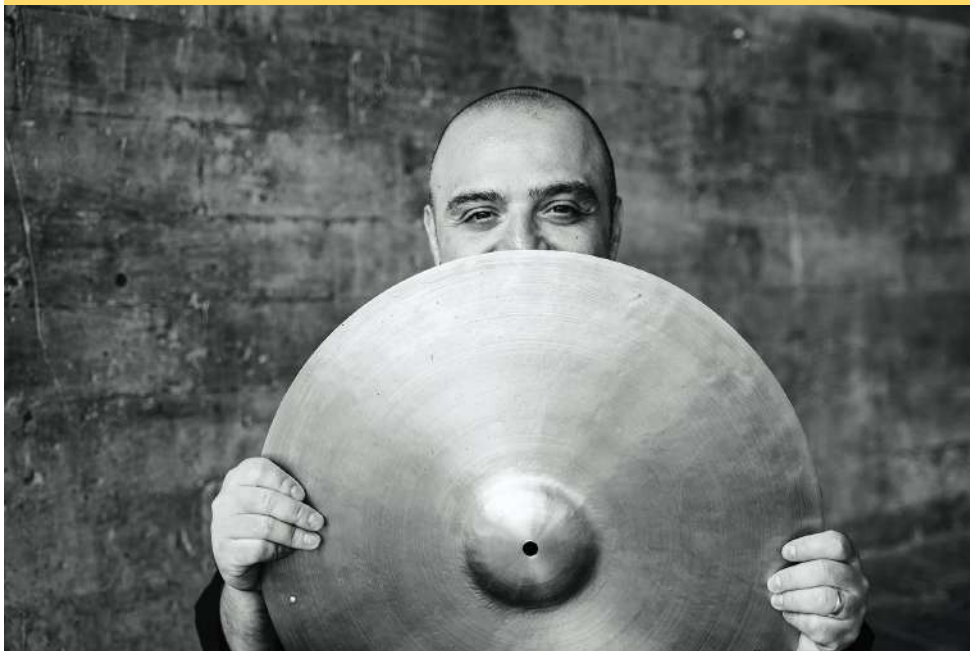


ANTONIO ZAMBRINI _ Pianista e compositore italiano è docente di pianoforte jazz presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Zambrini è tra i pianisti più interessanti attivi in Europa e vanta numerose collaborazioni con jazzisti internazionali come Mark Murphy, Lee Konitz, Enrico Rava, Ben Allison, Eberhardt Weber, Tiziana Ghiglioni, Rita Marcotulli, Moacyr Luz, ecc. Ha pubblicato diversi album come side man e oltre quindici album a suo nome. Da molti anni collabora con la Cineteca di Milano realizzando sonorizzazioni per film muti oltre a dedicare diversi progetti discografici al mondo del cinema e ai suoi protagonisti.



LA FORMAZIONE

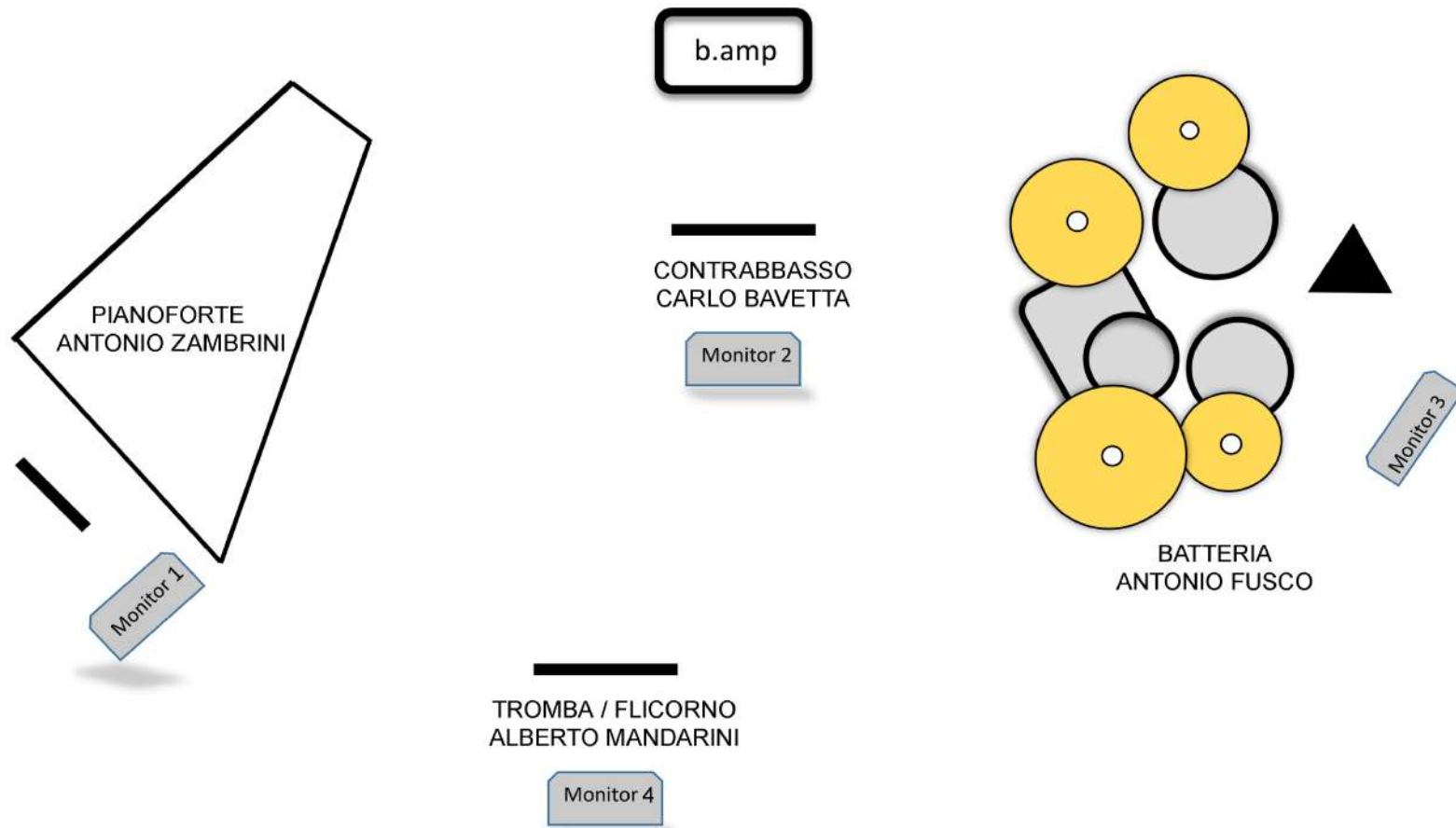
CARLO BAVETTA _ formatosi con pregevoli contrabbassisti come Marco Micheli, Lucio Terzane e Stefano Dall’Ora, si è aggiudicato vari premi, tra cui il premio come miglior strumentista al concorso "Un basso in rilievo". Vanta numerose collaborazioni in ambito jazzistico - esibendosi in importanti jazz festival internazionali - con artisti del calibro di Enrico Pieranunzi, Antonio Faraò, Gianni Cazzola, Dado Moroni, Bebo Ferra, Andrea Dulbecco, Nico Gori, Enzo Zirilli, Rossana Casale e molti altri.



ANTONIO FUSCO _ batterista e compositore ed educatore, ha lavorato (in Europa e trasferendosi per lunghi periodi in Cina e Giappone) in ambito jazz, rock, funk, pop e blues. Ha registrato oltre 45 album come side-man e sei album come leader e co-leader. Le ultime uscite discografiche che lo vedono protagonista sono gli album "Peaceful Soul" (2022, in quintetto) e "Sete" (2023, in trio). Da anni studia la musica e le tecniche strumentali di Max Roach aggiornandone gli insegnamenti e integrandoli con le personali esperienze maturate frequentando la musica europea e asiatica.



RIDER TECNICO



Direzione Artistica ANTONIO RIBATTI
AHUM Associazione Culturale Collettivo Jam
www.ahumlive.it / tel. +39 335 6853392

